Муниципальное бюджетное дошкольноеобразовательное учреждение детский сад комбинированного вида №1 п. Шушенское Развивающая предметно –пространственная среда в старшей группе Воспитатель: Васильева Инга Валерьевна.

В ФГОС ДО определяет, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

В группе создана развивающая предметно – пространственная среда с учетом требований ФГОС ДО и по содержанию соответствует реализуемой Образовательной программе ДО. Образовательная среда доступна для воспитанников исоответствует возрасту детей. Развивающая предметнопространственная среда группы и ее элементы соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Группа «Светлячки» начинается с визитной карточки — приемной, где находится информация для родителей:

- о построении воспитательно образовательного процесса в возрастной группе;
- фотовыставки, повествующие о жизни детей в группе ДОУ и за её пределами, наши достижения, творческие работы детей;
 - Портфолио группы «Светлячки».





Развивающая предметно - пространственная среда разделена на центры для самостоятельной деятельности детей.

Центр физического развития

В группе созданы условия для двигательной активности детей. Спортивный инвентарь доступен детям. Центр физического развития оформлен как часть большой игровой зоны.

Есть мячи разных размеров, скакалки, массажные коврики, кольцеброс, кегли, атрибуты для подвижных игр и др.



Центр сюжетно – ролевой и театрализованных игр

Центр игры многофункционален, дети, проявляя самостоятельность и инициативу, могут придумывать сюжетные игры на основе выбора различного материала, используют в играх строительный материал, придумывают сказки и устраивают показ театрализованной деятельности с использованием кукол и игрушек



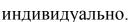
Центр природы и экспериментирования

В центре созданы условия для формирования у детей осознанно правильного отношения к природе. Процесс становления отношения к природе сопровождается самостоятельными наблюдениями, проведением опытов, стремлением у ребенка рассказать о своих переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности.



Центр конструирования

Центр расположен вблизи уголка сюжетно-ролевых игр с целью возможности использования построек в игре. Педагогическая целесообразность его состоит в том, что с содержанием конструктора различного вида, (крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность, как с подгруппой детей, так и





Центр патриотического воспитания

Центр требует частичной изоляции, расположен вдали от игровых зон. В нем размещены: Российский флаг, герб, портрет президента России, символика Красноярского Шушенское, края, поселка пособия, отражающие нашей многонациональность Родины, иллюстрационный материал ознакомлению детей со стариной. Подобран материал о Красноярском крае, дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей Красноярского края.





Центр безопасности

Центр отражает материалы, формирующие представления детей о безопасности дома, на улице (ПДД), пожарной безопасности. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими пособиями и играми. Центр безопасности в группе помогает детям в ознакомлении с правилами и нормами безопасного поведения, формирует ценности здорового образа жизни.



Центр книги

Развивающие способности детской книги безграничны. Мышление, речь, память, внимание, интерес – все это формируется благодаря общению с книгой. Художественная литература служит действенным средством умственного, нравственного, эстетического развития.



Центр художественного творчества

Главное достоинство центра художественного творчества заключается в том, что он позволяет ребёнку ощутить себя творцом. В нём находятся материалы по изобразительной деятельности и ручному труду. Здесь воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. Полки заполнены необходимым изобразительным материалом.

Детские работы (рисунки, поделки и коллажи) выставляются на всеобщее обозрение на стенде, к которому имеется свободный доступ. Нередко здесь же организуется персональная выставка работ того или иного ребенка.

